

આખ હવાલ*

પાણી પહેલું આવ્યું તે જગોથી તે છેલ્લી
જગો સુધીનું અનુક્રમે પ્યાન.
બનાવનાર.

બાં સીવલાલ ખુશાલદાસ.

તથા

પરોતજ આશારામ હરદેસમ.



અમદાવાદ*

પાનકોરને નાકેનંધારા ઝાળમાં મુળચંદ રામચંદ
ના મકાનમાં કુખરદાસ પાંનાચંદ (અમદાવાદ
સત્યપ્રકાશ) પ્રસન્ન છાપ્યા

સેવત ૧૯૩૨-સન ૧૯૭૫

કીમત સવા આનો.

કરનાગે હક રાખ્યાં.

કરનાં એ હુક રાખ્યા છે.

આખ હવાલ*

દોહરી.

ડુંદાળો દારીદર હરન, દે અતી સુખ સંતાન;
ગરથે આરાધુ ગણેશ પુહને, ઉપજવે સુખ જ્ઞાન. ૧

— ❀ ❀ ❀ —

રાગ પરજ. મુદ્રે મોહન મારી માંટલી.

પાણીએ પ્રાકૃમ પ્રૌઢું કર્યું, નદી ચઢી ભરપુર;
રાજનચરના રહેવાસીનાં, એણે ઉતારિયાં તુર. ટેક.
પહેલું પાણી આળ્યું કાંપમાં, સદર ખબર માંહ;
વહેપારી વડા શંકિયા, ફુકાનો રમીએ જ્યાંહ. પા૦ ૧
કાંપ હતો ખડુ કારમો રે, લીધો લીધો ઘડીમાં એક;
ગેરીસન ગોળાદાર સહુ, મુકી મનમાંથી ટેક. પા૦ ૨
ખાધી કાંપમાં ખાકી રહી રે, ખરાકો હતી ને દુર;
ત્યાંહ મુધી તો આવિયું, સાગર સમયે પુર. પા૦ ૩
કાંપના લોક કાપર થઈ રે, રહ્યા ગામડે બધ;
ધન હતું ને ધામમાં, તેતો આવ્યું છે વહી. પા૦ ૪
પછે પાછાવાડી આળ્યું રે, માહા અંગણીત એટ;
પુત્ર હતો ને પારનો, તેને કીધો લોટ પાટ. પા૦ ૫

ભુગળાં મહુ ભાગી પડ્યાં રે, રહ્યું કંઈ ન ઐધાણ;
 અનેક કાળનું ને હવું, તેતો તણાયું વાહાણ. પા૦ ૬
 ગાડી તો ગાજી નહી રે, શી રીતે જવાય;
 અસંખ્ય જળ આવ્યું જહાં, કોનાથી ન તરાય. પા૦ ૭
 વળતી વળ્યું છે લેનમાં રે, રહેછે જ્યાંહાં સ્વાર;
 સરવે શીપાઈએ વિચારીયું, ઉગરીએ નહીં આ વાર. પા૦ ૮
 ઘણા ઘોડા તણાઈ ગયા રે, તેનો શારે હીશાખ;
 ફરવનાર ખરી ફાળથી, મેલી આવ્યા રીકાખ. પા૦ ૯
 પછે દક્ષિણ દિશા આવીયું રે, વાળ્યો વાડીએનો ધાણ;
 વૃદ્ધ વૃદ્ધનું ન મળે, તે ઠેકાણે ઐધાણ. પા૦ ૧૦
 ધાન વાવેલું વહી ગયું રે, ખાજરી જવાર મહુ;
 અનેક એવા અવગુણ તો, લખી જણાવું શું ખહુ. પા૦ ૧૧
 હડીભાઈની ઈંદર સલા રે, ત્યાંહાં આવ્યું માહા જોર;
 આગ ગાડીથી અતીઘણા, તેનો ગરજે છે ધોર. પા૦ ૧૨
 તેનો છેડો કુબેશ્વર લગી રે, ગંગેશ્વર મહા રૂદ્ર
 તાંહાં સુધી તો પોંહ્યાંચીયું, જણે માહાજળ સમુદ્ર. પા૦ ૧૩
 ગંગેશ્વરનો ધુમટ ધેરચો રે, માહાદેવ માહા જોગીશ્વર;
 એકલા એતો રહી ગયા, કોટી ખજાંડના જુપ. પા૦ ૧૪
 એ આરો માહા ઉગ્ર છે રે, માહા પુન્ય પ્રમાણ;
 શહેરના મહુ લોકનું, મોટું છે એ મશાણ. પા૦ ૧૫
 એકે રસ્તો એનો નવ રહ્યો રે, પાણી ફેલ્યું ઓપાસ,
 ઘણા ગુણીજન લોકની, ખીજે ખાળી છેલાસ. પા૦ ૧૬

કુધેશ્વર કુધોતાણું રે, માહાક્ષેત્ર માહા મુલ
 ખાઈ આરામાં ખીન્ને નહિ, એની આંખે રે તુલ. પા. ૧૭
 સામે પાસે સહુ પડેલું રે, મુન સાહેબનું મકામ;
 તાણાઈને તો તે ગયું, પાસે વાડળ ગામ. પા૦ ૧૮
 કડવા કાણખીની વસ્તી રે, કરે અતીનો ધંધ;
 ખાપડાં એ ખચ્યાં લઈ, ખહુ કરે આકાંદ. પા૦ ૧૯
 શુભ શુક્ર રામો રામની રે, ચંદ્રભાગાને તીર;
 પાપામાંથી ખેંચી ગઈ, ઉપર આઢ્યુંછે નીર. પા૦ ૨૦
 નારણ પડે નવરંગ પડે રે. હીંગળાળ માતાનું ધામ;
 આકી ને નદી પારના, તેતો તાણાયા ગામ. પા૦ ૨૧
 કુધેશ્વર દિલ્હી એક થયો રે, પાણી પહોચ્યું ઓપાસ;
 અતીત અનેક અભિયાગતી, માલ્યા થઈ રે નીરાશ. પા૦ ૨૨
 માધવપર માહા મુલ છે રે, વોહાર ગતીયા ખજાર;
 તેઓ તમામ તવંગરો, ફીકા ફરે વજાર. પા૦ ૨૩
 નાળીએર ખજુર ઘણી રે, એવા એધે માહા મુલ;
 સાકર ખાંડ ખાલી થઈ, થયું તરણાને તુલ. પા૦ ૨૪
 સાલ્લા ને સેલા ઘણાં રે, અલાયચા અદ્ભુત જાત;
 કોટી કાળથી કાપડ ખહુ, એમાય તેની છે ખ્યાત. પા૦ ૨૫
 લોખંડ ને લકડ સહુ રે, સોપારી સારંગરંગ;
 અનેક એવા વેપારીના, મન કીધાંછે ભંગ. પા૦ ૨૬
 દેવળ ખહુ ખસે દીપતું રે, અંખાજીનું ઊધોત;
 નીરમળ નારાયણી તણી, ઝળકી રહી માહા જોત. પા૦ ૨૭

અકળ કળા છે માતની રે, માહા લક્ષ્મી રવરૂપ;
 અનેક જાણ મોહીત થયા, મોટા મારથી ને ભુપ. પા૦ ૨૮
 આરાસુરથી જાણિ આવીઆ રે, દેવી કુકીત હરન;
 મુમુક્ષુ માણસો તણા, ત્રીચુણી તારણ તરન. પા૦ ૨૯
 માટલાં મોહોટાં ગોળનારે, ભાગી થયા ચક ચુર;
 વેપારી વડા શેઠને, પીડા ધઈ બહુ ઉર. પા૦ ૩૦
 કુલપરામાં ફરીવળીયું રે, રહી ન્યુન ન કાંઈ;
 અનેક જાણના અવાસનો, ધાણ વાળીયો છે નઈ. પા૦ ૩૧
 મુસાફર મુલક તણા રે, રહેતા જાણી એ જગ્ય;
 હોસ કેસ તો ઉડી ગયા, રહ્યા તેનું બહુ ભાગ્ય. પા૦ ૩૨
 કુલપરામાં ફરી રહ્યું રે, પછે ખારણેલ પરમાંથ;
 કલેકટર અમદાવાદને, રમ્યું દરીયાપુરા જ્યાંછ પા૦ ૩૩
 બહુ ઉમંગધી ખાંચીયું રે, રૂડી રસાળ ભરાય;
 રળાઆમણા એ પરાં બહુ, તે તો તાણિ તણાય. પા૦ ૩૪
 દીલી દરજાએ દીપતો રે, હેશીડાના બહુ હાટ;
 પાણીધી પુષ્પરંજને, જડે જવાની ન વાટ. પા૦ ૩૫
 બગીચો આવે બહુ વેગધી રે, કાંપની છે સડક;
 શીળ સાતમ ને અષ્ટમી, આંતે ભરાય અલક. પા૦ ૩૬
 મેળા ધણાં મળે તહારે, માહા ખેલ અદ્યુત;
 પહાણ ધંડાળાં ખાંધીને, કહેલું કામ મળ્યુત. પા૦ ૩૭
 તેની પાસેનો બંગલો રે, ખેડો એ પળમાંય;
 અહુઅરદાસના ખાગની, રૂડી શીળી તે છે છાંય. પા૦ ૩૮

કાપડીઆ કપડાં ધુવે રે, રૂપે રંગને જોઈઃ
 આં અવસર તો હૃદય થઈ, મુંડી ઘરની જોઈ, પા૦ ૩૮
 કાપડીઆ કાપર થઈ રે, મેલી રડવડતો માલઃ
 જીવ લઈ જતા રહ્યા એવો હુલો હોવાલ. પા૦ ૪૦
 ત્રણ પરાંના તરી રહ્યાં રે, છાન છાપરા સમેતઃ
 છાતી સમી તે છઈ રહી, વેલુ મળીને બેઠઃ પા૦ ૪૧
 બે વાંસ તો પાણી થયું રે, તેનું શું કહું જુસઃ
 મકાન મોટા પડી ગયાં, બડાભડ જુસઃ પા૦ ૪૨
 એ હવાલ આજ લગીરે, નથી હુલો નહી હોયઃ
 ઘણા ગુણીજન ગામના, પોથી પુરાણમાં જોયઃ પા૦ ૪૩
 અણભવતુ આવી ગયુંરે, કરશે પ્રલે એ કાળઃ
 ધોર ધણી ગાજીને, કરી ન કંઈ સંભાળઃ પા૦ ૪૪
 ઈંદરીઆ ગઠ જોળીને રે, અતિ અદભુત બળઃ
 સાપરસુધી પાહોઆ ગયું, બાણે સમુદ્ર જળઃ પા૦ ૪૫
 કાગળ કુટીઆ ત્યાં કરે રે, કારખાનાં મલીનઃ
 હાથ જોડી ઉભા રહ્યાં, ઈશ્વર કેરે આધીનઃ પા૦ ૪૬
 આખી વશેછે આંતથી રે, કરે તપસ્યા તે ઠામઃ
 ઉઠાડ્યો ઉઠે નહી, મેલી મનડાયા મામઃ પા૦ ૪૭
 મરવું સહુ મનુષ્યને રે, તેમાં નહીરે સંદેહઃ
 અપરમાં અપી ગયા, મોટા માનવ જોઈઃ પા૦ ૪૮
 પરાણકુટી પડી ગઈરે, હતી સાપરની તોરઃ
 તોયે ત્યાંથી ન ઉઠીઆ, જોળી જક્રી મહા વીરઃ પા૦ ૪૯

અયુષ દોરી ટુટે નહીં રે, વિધ્વાતાના ન લેખ;
 મનવ માંયું ઝીકે ઘણું, ધાય નહીં મીન મેશ; પા૦ ૫૦
 અથાગ જળથી ઉગરી રે, મઢીયા વૃક્ષની ડાળ;
 રામ સરણે તે રાજી રહ્યાં, લગીર લાગી ન આળ પા૦ ૫૧
 ત્યાંથી આનપુર આવિયું રે, તાપુત કુખે તમામ;
 કાટના તો કડકા થયા, હીરદે રહી ન હામ; પા૦ ૫૨
 કેહેવત તો સાચુ થયું રે, ખુડ્યા કેરે બે વાંસ;
 ત્યાં આગળ તેવું થયું, લોક કરે વિમાસ પા૦ ૫૩
 આંદા સુરજના મેહુલમાં રે, પેડું પાડીને પુર;
 અત્યંત જોરથી ઉપડ્યું, હમામ મેલીને દુર; પા૦ ૫૪
 હમામમાં હજારે પડ્યાં રે, ઘર ધવાઈને ખડુ;
 વાડીઓ તેમાં વહી ગઈ રે, લોક જમતા તહાં સહુ. પા૦ ૫૫
 હમામ તો હારી ગઈ રે, દેખી પાણીની રેલ;
 આમીંતી તે અતિ મઢી, માહા જળની હેલ; પા૦ ૫૬
 સામાન લઈને તો ગયાં રે, સગાં સહોદર ઘેર;
 કુંઈના તો કચરાઈ ગયાં, તેની કહું શું પેર; પા૦ ૫૭
 કુંઈક તો અંતરાઈ ગયાં રે, દેખે નામવાનો લાગ;
 અસંખ્ય જળ આવી રહ્યું, તેનો ન પામે તાગ; પા૦ ૫૮
 આનપુરથી સહુના અખ્યાં રે, ઘર ગાંઠ જરર;
 કાટ પડ્યો એ કારમો, પીડા થઈ ખડુ ઉર; પા૦ ૫૯
 ખાવો એક ખાત્રી રહ્યો રે, ઘણાં ઉગ્યાં બ્યાં ઝાડ;
 સહુકાને મુખે વદે, મુજને આપીને આડ; પા૦ ૬૦

નંધી કરી જળથી ખસું રૂં, એવો રચોને એલ;
 નહીતો નીકળીને જશે, જાયે પ્રજાનો એલ; પા૦ ૧૧
 હીમત મહુ હારી ગયા રે, હુવો હાહાકાર;
 લોક ખીચારા મુખે વદે, ઉગરે ન આ વાર; પા૦ ૧૨
 વાત જાણી માહા વાહાલની રે, ઉઠ્યા પારડોલ સાહબ;
 આકરને અતુર કહે, ઘોડો ઘડીમાં લાય; પા૦ ૧૩
 અનેક આજરો લેઈને રે, કાહાડવાના તમામ;
 જલદી જરૂર ત્યાંહાં આવિયા, ખાનપુરને મુકામ; પા૦ ૧૪
 દોર ખાધ્યા ખહુ દુરથી રે, કરીયું કામ અદભુત;
 હુટે ન તાણ ઘણી થકી, ખહુ કર્યાં મજબુત; પા૦ ૧૫
 તેને વળગીને આવીયો રે, અતિ ખહુ ગાભરો થઈ;
 ખહુ તેને સમજાવીયો, મરણ ઘાતિ તો ગઈ. પા૦ ૧૬
 એવા દયાળુ દીલના રે, પશૈપકારી ખહુ પરમ;
 આહાકુર એ પારડોલને, માતા રાખજો ક્ષેમ; પા૦ ૧૭
 ખાનપુર ખાધુ ખજા ભજ્યું રે; અતિ દેખીને આખ;
 કોઈ કોઈને કહેતા નથી, કંઈ ઉત્તર જવાખ; પા૦ ૧૮
 ત્યાંથી ખરાદરી ખજા કરી રે, ખાજવાને વિચાર;
 ઉપાય એનો આલ્યો નહી, રંઘુ આહારીની ખહાર. પા૦ ૧૯
 સામે પારે સગી જાદીને રે, ભેખડ ભાગી મસીદ;
 જીવ લઈ નાશી ગયો, માંહી રહેતો સર્પદ. પા૦ ૨૦
 ખાગ એનો ખહુ સોભતો રે, થતો કુલોનો કાજ;
 આનંદી જગા એ હતી, તે થઈ એ તાલ. પા૦ ૨૧

પછી પાણી ખડુ ઊલટી રે, આઠ્યું આરે મહાદેવ;
 પ્રભાતે રાહુ પરવરી, આવે જોને નાહાવાની ટેવ. પા૦ ૭૨
 એ આરે અતી એપતો રે, નીરળ નાહાવાની જગ્ય;
 પરવાણીને દીન જો, પોકે તેનું ખડુ ભાગ્ય. પા૦ ૭૩
 સામે આરે ખડુ શોભતું રે, રામનાથનું ધામ;
 અનેક અભિયાગતો તહાં, રહે દીવશ ને જામ. પા૦ ૭૪
 તેની પેલીમે આદ્યું રે, રસાલાની પાસ;
 માદલકુરના લોકને, ખડુ પમાડ્યો તાસ. પા૦ ૭૫
 જોલના કેદી ગાંખા થયા રે, સરદીધી ખડુ સુસ્ત;
 વગર ખેલે ગાડી તાણતા, એવા હતા મજાનુત. પા૦ ૭૬
 એવા અવગુણ અતી કપારે, જ્યાં નીચાડી ભુઈ;
 ધાંન વાળેલું 'ઢકાઈ ગયું, ઘણી માઠી હુંઈ; ૭૭
 શહેરનો આરે એ સાભાતોરે, ઘોવા નાવાનો ઘાટ;
 સારા સાંણા માણસો, આવે ખની ખડુ ઠાઠ. પા૦ ૭૮
 અગીઆરામાના હામનીરે, હતી છાપરી જોઈ;
 તેતો તે સમે તણાઈને, પડી પાણીમાં તેઈ. પા૦ ૭૯
 મોઢે મોજોધી આવિયુંરે, દરવાજાની માંચ;
 છટે પગથીએ છોલો કરે, ચોકી પેરાછે તહાં. પા૦ ૮૦
 નાડીતો કાઈ નવ મકેરે, એવી પાણીની તાણ;
 પગ પાણી ટકે નહી, સુણા સાણા સુજાણ. પા૦ ૮૧
 અતી એ આરે એપતો રે, લોક નાહાવાને કાળ;
 નીત્ય નેમી ભુલી ગયા, માહા મોટા મહારાજ. પા૦ ૮૨

તોં એ આશો આપતો રે, લોક નાવાને ઠાળ;
 ત્યનેમી હુલી ગયા, માહા મોટા માહારાજ; પા૦ ૮૪
 દીતવારે અતી ધણી રે, નાવાનો તાંહાં માલ;
 જ્ઞાણ મોટા ભવથી, ટચોલા કરેછે ભલ; પા૦ ૮૭
 સીતાનુ દર ત્યાંહાં રે, ધુળ તેની ખડુ થાય;
 માન એ ગળ આવી રહ્યાં, સાંધુર સોભતુ કાય; પા૦ ૮૮
 એસ ખારી પછા ધુમ્ધુ રે, ગાળને તે ધોર;
 હુર માંહે સંભગાઈ રહ્યાર, ધણી સાખરનો સોહોર; પા૦ ૮૯
 દરવા પદ નોમને રે, તે દાને માંડ્યું અંડાણ;
 મરદાર આભા થયા, દેખી પાણીની તાણ; પા૦ ૯૦
 રમ્યો, તો પારનો રે, ખેદી પાડ્યો માહા મુલ;
 નંખ્ય તો આવી પડી, તેની જગાએ ધુળ. પા૦ ૯૧
 જ્ઞાણ ખેસે ત્યાં ધણી રે, ટીજાં ટપકાને ઠાળ;
 રજો અતી આપતા, ખાંધા લોઠાની પાજ. પા૦ ૯૨
 નો દરવાજો પાડને રે, સડક સુધી શાંપાઈ;
 મજદાર સહુ આવીયા, શક્યો રસ્તો તે ભાઈ. પા૦ ૯૩
 નંધી રાયખડ પેરીયું રે, કર્યો કોટ બંગુર;
 એથી નાશીયા, મેહુનત કરતા મજુર. પા૦ ૯૪
 પકવાડની હવેલીનો રે, કોટ પાડ્યો ત્યાં જઈ;
 સન ગોળીદારને, માહા ચીંતા તો થઈ. પા૦ ૯૫
 નો પાણી આવિયું રે, જમાલપુર છે જ્યાંઈ;
 તોં તે ધંધેલીયાં, કરી નાંખ્યાં છે તાંબ. પા૦ ૯૬

દેરા જાગનાયજી કને રે, નહી પાણીનો તાગ;
 બાડી તેમાં વહી ગઈ, જોઈ જડે ન જામ. પાં ૯૭
 ત્યાંથી સમ રૂપી સુધી રે, નહીતા પાણીનો પાર;
 બાઢ એનો ધવાઈ પડ્યો, નદી માંહી નીરધાર. પાં ૯૮
 સામાપાંચમના દીવશે રે, મેજો મજે માહા વીધ;
 તે આરે હરાડીને, માહા વિકરાળ કીધ. પાં ૯૯
 કાટા આરાનો ફેડીયો રે, મુકદા કેરો મુકામ;
 સંકંત્યાનું સાં રચું, કઠણ કાગળનું કામ. પાં ૧૦૦
 ઘોળકાનો એ રસતો રે, ધકધોરી કહેવાય;
 તેની વચેનાં ગામડાં, ખડુ તણાઈ જાય. પાં ૧૦૧
 પછી આસ્નોડીએ આવિયું રે, ચંડોળે તળાવ;
 ત્યાં સુધી તો ગાજીયું, એવો ખચો ખનાવ. પાં ૧૦૨
 હવા ખાવાને આવતા રે, અતી મોટા અમીર;
 કામ કુક એ દેખીને, દીલમાં થયા દીલગી. પાં ૧૦૩
 એવો તો વાધી ગઈ રે, લોક આરત તહાં જઈ;
 પાણી કેરા પુરમાં તેતો, ચાલો છે વહી. પાં ૧૦૪
 સાંજ સમે સાહેબો રે, ખગી લઈને ખડુ;
 હવા ખાવાને આવતા, શેઠ શાહુકારો મેહુ. પાં ૧૦૫
 એ આરાનું ને હવું રે, પુલ કેરું નીસાન;
 એ અવસર ઊપજી પડ્યું, મોટું થયું મેદાન. પાં ૧૦૬
 એધાણ તો વળી એ રહું રે, ખાકી થાભજા તણ;
 બણાનો તો ધમણ વળીયો, ઝાંખી જીવે ખડુ જાન. પાં ૧૦૭

કુધાધારીની કુખી ગઈ રે, હતી પુલની હેઠ;
 વાડી તે તો વહી ગઈ, મુળમાંથી તે ડૂક. પા૦ ૧૦૮
 પુલ પાડીને પરવરયું રે, ભડું ખજાર ભરાય;
 ત્યાં સુધી તો આવી રહ્યું, કાથી નવ તરાય. પા૦ ૧૦૯
 તેનો પ્રવાહ પોમિચો રે, જહાં માણિક ચોક;
 વેહેપારી વહેરા સહુ, જોળે ખજાનો રોક. પા૦ ૧૧૦
 એ વખત આટલું કરિયું રે, ભાજવી ભારે ને ભીંત;
 અતી ઊમેદ ને કરિયાં, માહા કામ વિમિત્ર. પા૦ ૧૧૧
 દરીયાપુરથી દોડિયું રે, પ્રેમપૂરે એધાણ;
 અસંખ્ય જાળે એ ભર્યું, જાણે મોટું નવાણ. પા૦ ૧૧૨
 કાળુપરે આવ્યું કાર્યું રે, રેલ તણે રેકાણ;
 ભુંઘંએ તો ભુવા પડ્યા, હતી જ્યાં ખહુ હેકાણ. પા૦ ૧૧૩
 પાંચકુવે પછે પરવરયું રે, દરવાજાની ખહાર;
 વાડીયો વાધરીઆતાણી, તેને કરી છે પાર. પા૦ ૧૧૪
 પછી ગરનાળે પરવરયું રે, ધાશીરમની જ્યાં પોળ;
 ત્યાં આગળ આવી રહ્યું, છે ગેલાની ઝોળ. પા૦ ૧૧૫
 પાંચ કુવા પ્રસિદ્ધ છે રે, વાળ્યનું છે વિસરામ;
 રામપુરીનું રહી ગયું, નાગેશ્વરનું મુકામ. પા૦ ૧૧૬
 વાળ્ય તો હીરો નહિ રે, અંબુજે અપાર;
 મોટા મોટા તાંહાં આવિયા, શીપઈયો ને સરદાર. પા૦ ૧૧૭
 અમલદારાએ આ સમેરે કીધી પાણીની નેંક;
 તેથી તે ઉતરી ગયું, નહીં તો ખાજાત ભેંક. પા૦ ૧૧૮

તળીઆની પાંગે તળલગી રે સુંમવાડાથી સૌર;
 ત્યાં સુધી તો પોહોમોયું. રૂપાળો રેહુ રણચિડ. પાઠ ૧૧૯
 આડોઆનું ખાલી રહ્યું રે, નળ ખળકાનો દોમ;
 અમલદાર અતી ઉમદા, પરાપકારી ખડુ પ્રેમ. પાઠ ૧૨૦
 ઠળીયુગ સમયમાં કાચમો રે, લોક રચે ખડુ ફંદ;
 સીવા ખાશોટ ઠહું ચંકરે, સઉને દોષો છે ડંડ. પાઠ ૧૨૧
 ગરબી.

માહા કાપ થયો તે ઠળો ઠાળમાં ને;
 અમદાવાદ ખુણું છે માહા ઝાળમાં ને. ૨૬.
 નવમીએ તો નાવ માંડે એટલું ને;
 ના પાર પામે પાણી છે કેટલું ને. માહા ૦ ૧
 એણે આંક વાળ્યોછે અત ધણે ને;
 ધણા ગરીબોના ધર તણા ને. માહા ૦ ૨
 રાઅખડ કાટ તે પાડીને આવીયું. ને;
 એને ફેલાવાનું તે ધણ ફાવીયું ને. માહા ૦ ૩
 તાંહાંથી ઊછળીયુ તે જુલમી નેરધી ને;
 અતી ઝાજી રહ્યું તે ખડુ ધોરધી ને. માહા ૦ ૪
 ખારીનો આશ રાઅખડ એક ધઈ ને;
 તેથી ભદરના લોકને મીંતા ભઈ ને. માહા ૦ ૫
 પ્રથમ પેઠું સકંચે બેઠું ચરદાસને ને;
 પછી પોહોમું તે ખુર ને નવા વાસને ને. માહા ૦ ૬
 સકંચા કેરૂં કાપડ સડી ગઈ ને;

નુકસાનમાં તે ખાકી ન રહ્યું જો. માહાં ૭
 સુકરવાર તે જ્યાં ઘણા ફેાબતો જો,
 સામન સારો આવે અતી યોપતો જો. માહાં ૮
 હાંડોને હકીકના ઘાટ ઘણા જો;
 એ વાંડપારા વોહારા તણા જો. માહાં ૯
 સુગંધી અતર છ.ખ ફુલની જો;
 માંડે માળી તે માહા મુલની જો. માહાં ૧૦
 આવે આલમ હવાને કારણે જો;
 જાપ ભદ્ર કાળીને પારણે જો. માહાં ૧૧
 માની રતુતી કરી વીંગતે વળી જો;
 સુકરવારની જ્યાં યુલરી ભલી જો. માહાં ૧૨
 કંપાંડ રચ્યો માહા કારમો જો;
 સાંકળ થાંભલાની છે હારમાં જો. માહાં ૧૩
 તણ જુમખાનું કાંતસ તહીં જો;
 એના અલવાળમાં ખાકી નહાં જો. માહાં ૧૪
 કીલ્લો સામો ભદરનો ભારે ખન્ધો જો;
 કેદી રહુ તેમાં ઘણા જાંનો જો. માહાં ૧૫
 તે મધે હુંનરો સારા ખને જો;
 કોત્રંજી પાટી તે કેદી વણે જો. માહાં ૧૬
 ખુરમીઓ કરે ખહુ ખાંતથી જો;
 માંડે ભરત ભરે ખહુ ભાંતથી જો. માહાં ૧૭
 સુકર વારે આવે મહિ ગાંમનાજો;

ખળક ભેંસ સહુછે કામના જો. માહા ૧૮

ટકુ ધોડા વેચાય ખહુ ભાતના જો.

અરખીને કચ્છી ઘણી જાતના જો. માહા ૧૯

એવી અનેક ચીજો ત્યાં ગળે જો;

તેનાં મકાન તો ભાગી ગળે જો. માહા ૨૦

ધાંચો ગોલા કસાઈ માહા ફરછે જો;

તેનાં મકાન કરિયા તે ચક્રચુરછે જો. માહા ૨૧

નવશતજીનો ખગલો પડ્યો જો;

તેમાં માણસ ખિનો ઘાટ ઘડિયો જો. માહા ૨૨

એના મરણની માઠી થઈ જો,

તે શેઠુરમાં વાત પસરી ગઈ જો. માહા ૨૩

એ હતાં ખાળા પણ વેસમાં જો,

કાળ તેનો થયો એક લેશમાં જો. માહા ૨૪

ત્રણ દરવાજા તરવર થયા જો:

ઘર મુકીને લોક નાસી ગયા જો. માહા ૨૫

ધાંધી એલ તે ધવાઈ પડી, જો

એકે મીઠા તે એખી ન જડી જો. માહા ૨૬

લોક ખઠા તે લેખાયના જો,

ઘર જગા તે એની થઈ ફના જો. માહા ૨૭

તે ત્રણ દરવાજા મુકીને જો,

આખું એક સુધી ખહુ મુકીને જો. માહા ૨૮

કાપડીઆ વહે કલપાતથી જો,

- માલ ભર્યો હતો ખડુ ભાતથી જો. માહા ૨૯
 લોક ત્રાસ પામીને તે સમે જો,
 વહી વાત તે કોને ના ગમે જો. માહા ૩૦
 પછી આબુ કંદોઈની ઝાળમાં જો;
 પેકુ પાણી ભરીની પાળમાં જો. માહા ૩૧
 પટવાના પલાળી હીરને જો.
 ભય ભાઈ કરિયો માહા વીરને જો. માહા ૩૨
 હાહાકાર હુવો આ શહેરમાં જો.
 એ પાણી તે કેરી લેહરમાં જો. માહા ૩૩
 માનતાએ રાખી માહા મુલની જો;
 એ પાણી કેરા મુળની જો. માહા ૩૪
 શીફળ કુદ ને વળી ઘાટડી જો.
 લઈ જાય ગંગાજીની વાટડી જો. માહા ૩૫
 ગાગર ખેડાં લઈ ધુમતી જો.
 મળી ઝાલંગ કરે છે જીવંતી જો. માહા ૩૬
 એવું પુર મધ્ય પ્રલે તણું જો.
 તેને વાર તો ન લાગી કાણું જો. માહા ૩૭
 ભય ભીત કરિયા ખડુ લોકને જો.
 કાઈક ખેડા મુકે પાકને જો. માહા ૩૮
 એવા કુખ તે અદકા ખડુ કર્યાં જો.
 ધન માલ તે તો રહ્યાં ધર્યાં જો. માહા ૩૯
 રાંધ્યાં ધાન ન ભાવે નહીં કાઈને જો.

એ નુકસાન તે જાણુ જોઈનેજો. માહા ૩૯
 અદકો બનાવ ખન્ધો ભય ભીતનોજો.
 ઉદ્દેગ ઉપજ્યો ખડુ ચીંતનો જો. માહા ૪૦
 સાચકે સુધારો ધણી કર્યો જો;
 બરીજાનો ખાલ હીરદે ધર્યો જો. માહા ૪૧
 આપે સવાઈં આવાને માહારનું જો;
 એ કામ કાચુ તે હાંવીઆરનું જો. માહા ૪૨
 અસલીઆ તે લેવાને ન ગયા જો.
 એ દુર મુકામે જઈ રહ્યા જો; માહા ૪૩
 એનું દુખ સુગ્રી તે કેહુ અરજો.
 સવાઈં પે માણ્યું ખેડે ધરે જો. માહા ૪૪
 કેસવ પ્રસાદે કશણ અતિ ધરી જો.
 એ ગરીબાને રહેવા જગા કરી જો. માહા ૪૫
 ખવરાવે પીવરાવે ખડુ પેર્યો જો;
 ખચ વો લીધાં પાણીના લેહેરથી જો. માહા ૪૬
 સુરત અમદાવાદ ભર્ય, મુંખઈ મળી જો;
 તેને પોખવાને, રકમ એક કરી વળી જો. માહા ૪૭
 આવો જુલમ ન ગુજરીયો આ શહેરમાં જો;
 ધણા લોક ધવાયા એ લેહેરમાં જો. માહા ૪૮
 ધણી હથ કરી અમદાવાદમાં જો;
 આ અવસર રહેશે ખડુ પાદમાં જો. માહા ૪૯
 શાલો ખારોટ કહે હવે ખડુ થયું જો;
 ગંગા ગરજશમાં દુઃખ ન જાયે સહાં. માહા ૫૦

